



Tango Argentin

Orchestre-école

PARIS

Direction Anne LE CORRE

avec : Alfonso PACIN

Fernando MAGUNA

Juan Pablo GALLARDO (à confirmer)

et la participation de
Louise JALLU



bandonéon
violon
alto
violoncelle
contrebasse
piano

www.octaedre-tango.com



L'orchestre typique est la formation la plus classique du tango argentin. Il se compose d'un piano et d'une contrebasse, de trois à cinq (ou plus) bandonéons, du même nombre de violons, et parfois d'un alto et d'un violoncelle. Il a existé depuis les années 30 et est encore vivant aujourd'hui.

Profondément lié à l'histoire et à la pratique de la danse, il a évolué à travers la demande des danseurs et le talent et l'inventivité des directeurs d'orchestres et arrangeurs. Chacun d'eux a développé des caractéristiques propres et donné à son orchestre un style particulier.

Nous vous proposons d'étudier certains de ces styles à travers des arrangements originaux traditionnels (Di Sarli, Gobbi, d'Agostino, Pugliese, D'Arienzo, Troilo, Piazzolla, Salgan...), ou contemporains (Pacin, Gallardo, Helou...), dans la formation de l'orchestre typique.

ORCHESTRES - ECOLE TANGO PARIS

8 dimanches de novembre 2019 à juin 2020 au Centre Annam, Paris 20e :

24 novembre, 15 décembre, 12 janvier, 2 février, 8 mars, 26 avril, 31 mai, 21 juin
plus 4 répétitions par pupitre (pianos et basses, bandonéons, violons) les samedi suivant :

14 décembre, 11 janvier, 1 février, 7 mars
(planning définitif des répétitions partielles à confirmer)

Déroulement

Les orchestres-école sont encadrés par Anne LE CORRE (violoniste) et Alfonso PACIN (violoniste, guitariste et chanteur). Fernando MAGUNA (pianiste et bandonéoniste) et Juan Pablo Gallardo interviendront (sous réserve). Louise JALLU prendra en charge les répétitions partielles de bandonéons.

Il y aura huit séances de travail d'une journée, le DIMANCHE, de 10h00 à 18h30 (incluant deux pauses). Des répétitions partielles (piano/basse, bandonéons, violons) auront lieu la veille de chaque session, le SAMEDI après-midi, de novembre à février.

Les répétitions ont lieu à Paris 20e au Centre Annam. Il est prévu de se produire lors de concerts ou bals tango les dimanches 26 avril, 31 mai et 21 juin à Paris.

L'orchestre étant un collectif, la présence de chacun à toutes les séances de travail est indispensable, ainsi qu'aux concerts. Si vous souhaitez vous inscrire mais avez un problème de disponibilité, veuillez contacter **au préalable** Anne Le Corre, pour voir si une solution peut être trouvée.

Instruments / niveaux

Les orchestres-école sont ouverts aux musiciens amateurs ou professionnels : une bonne connaissance de l'instrument est demandée. Violon, alto, violoncelle, bandonéon, piano, contrebasse. Attention, pour certains instruments les places sont limitées.

Partitions

Les partitions seront envoyées à l'avance. Étant donné le peu de temps de répétitions en groupe que nous avons, il est indispensable qu'elles soient travaillées par chacun avant les journées de rencontre.

Tarifs

385 € + adhésion annuelle obligatoire 15 €

Réduction 20% pour les étudiants/chômeurs soit 305 €

Règlement par 1, 2, ou 3 chèques encaissables en novembre, janvier et mars. L'ensemble des chèques devra être envoyé à l'inscription.

L'inscription est valable pour toute l'année : en cas d'abandon, la totalité de la somme reste acquise à Octaèdre.

Contact

Pour toutes questions musicales :

Anne Le Corre : 06 22 13 18 91 ou lineatigre@yahoo.fr

Pour toutes autres questions :

Muriel Costantini : 06 87 27 84 33 ou contact@octaedre-tango.com

Inscription avant **AVANT LE 15 SEPTEMBRE 2019**
par envoi du bulletin ci-joint ou en ligne (lien sur notre site)

AUTRES ACTIVITES d'OCTAEDRE

EXOTIPICA : un samedi par mois de novembre à juin.

ORCHESTRES-ÉCOLES JUNIOR à Paris.

TANGO D'ÉTÉ : Une semaine en juillet en Provence. Dates précisées en février 2020

FOLKLORE : du 21 au 24 mai 2020 en Ardèche

Association Octaèdre

ORCHESTRES - ECOLE TANGO PARIS

2019 - 2020

Bulletin d'inscription à envoyer avant le 15 septembre 2019

à : Octaèdre, 84 TER avenue Maurice Thorez, 94200 Ivry-sur-Seine

accompagné de votre règlement en un, deux ou trois chèques (sans décimales).

Tarif 385 €(ou réduit 305 €) + 15 € adhésion

Prénom :

Nom :

Instrument :

Je suis étudiant(e)/chômeur et je souhaite bénéficier de la réduction : OUI / NON

COMPLÉTEZ CI-DESSOUS EN CAS DE 1ÈRE INSCRIPTION À OCTAÈDRE ou MODIFICATION DE VOS COORDONNÉES :

Année de naissance :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone(s) :

Adresse email :

Niveau instrumental approximatif (nbre d'années d'instrument, exemples d'oeuvres jouées) :

-
-
-

www.octaedre-tango.com