

Renseignements

Renseignements :

Fernando Maguna

Tel : 06 82 38 42 70

Email : fernandomaguna@hotmail.com

Adresse postale d'Octaèdre pour les inscriptions et les règlements.

Octaèdre - 100 rue de Meaux - 75019 Paris.

Site internet : www.octaedre-tango.com

Autres activités d'Octaèdre

L'association Octaèdre propose chaque année plusieurs ateliers de musique dans différentes régions de France, consacrés au tango et au folklore argentin.

Laissez-nous vos coordonnées postales ou votre email pour en être tenus informés. Vous pouvez également consulter notre site internet.

Prochainement :

- Tapis Vert : du 30 oct. au 2 nov. 2009 dans l'Orne :

orchestre, duos chant + piano ou guitare, quatre mains, groupes, avec Anne Le Corre et Alfonso Pacin

- Orchestre-école à Paris : avec Anne Le Corre, Fernando Maguna et Romain Lecuyer, de novembre 2009 à juin 2010

- Orchestre-école à Toulouse : avec Fernando de novembre 2009 à juin 2010

à Marseille

TANGO Orquesta Tipica

**proposé par
Fernando Maguna**

avec l'association Octaèdre

piano
contrebasse
bandonéons
violons
alto
violoncelle
flûte traversière
clarinette

à Marseille
7 séances
de novembre 2009 à juin 2010

www.octaedre-tango.com

Bulletin d'inscription

Prénom et Nom :

Instrument :

NOUVEAUX ADHÉRENTS À OCTAÈDRE ou
MODIFICATIONS DE VOS COORDONNÉES :
complétez ci-dessous :

Adresse :

Code postal et ville :

Téléphone(s) :

email :

Année de naissance :

Niveau instrumental (nbre d'année
d'instrument, exemples d'oeuvres jouées...) :

Expérience musicale : (orchestre, musique de
chambre...) :

Tipica Marseille 2009/2010

Les inscriptions sont enregistrées par ordre
d'arrivée, à réception de ce bulletin
accompagné du règlement total
à l'ordre de l'association Octaèdre.
100 rue de Meaux - 75019 Paris

Règlement :

- ❑ 1 chèque du total encaissable en décembre
- ❑ 2 chèques encaissables en décembre et janvier
- ❑ 3 chèques encaissables en déc., janvier et mars

Informations et programme

L'atelier s'adresse à tous musiciens amateurs ou professionnels qui souhaiteraient (re)découvrir ou se perfectionner dans l'interprétation de cette musique, en développant la technique et musicalité par le jeu en groupe.
Le travail réalisé sera montré en public dans le cadre d'un bal tango à la fin de l'année.

PROGRAMME

Des arrangements originaux, écrits pour ce genre de formation.

Différents styles et époques: Di Sarli, Pugliese, D'Agostino, Troilo, Piazzolla, etc.

La «PARRILLA» (improvisation organisée, particulière au tango) aura sa place aussi dans le répertoire de l'atelier.

DÉROULEMENT

- 7 séances d'une durée de 7 heures
- Filage et concert public le 4 juin 2010

DATES

08 Novembre (dimanche) – 13 Décembre (dimanche) – 24 janvier (dimanche) – 28 Février (dimanche) – 21 Mars (dimanche) – 17 Avril (Samedi) – 02 Mai (Dimanche)
04 Juin (vendredi) : Bal-concert en plein air dans le cadre de l'inauguration du festival « La rue du tango » à Marseille)

LIEU DE RÉPÉTITION

Marseille, Porte d'Aix (Métro Jules Guesde)

DIRECTION

Fernando Maguna, pianiste et bandonéoniste argentin, formé à Buenos Aires à l'école de musique populaire d'Avellaneda, se produit en France depuis 1996 dans diverses formations (La Murga, Duo Trosman-Maguna, Cuarteto tipico Yuyo Verde).

INSTRUMENTS

Piano Contrebasse Bandonéons Flûte
Violons Altos Violoncelle Clarinette

MODALITÉS D'INSCRIPTION ET TARIF

L'inscription est valable pour toute l'année : en cas d'abandon, la totalité de la somme reste acquise à Octaèdre.

TARIFS :

Ateliers : 260 euros
Adhésion annuelle obligatoire à Octaèdre : 15 €

Possibilité de règlements échelonnés :
– en deux ou trois chèques encaissables en décembre, janvier et mars.

L'ensemble des chèques devront être envoyés moment de l'inscription.